

CONCERTI SINFONICI

31 agosto ore 21.00

Auditorium Sala della Piazza

Orchestra Academy of St. Martin in the Fields

Daniel Hope direttore e solista

Mendelssohn Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64

Beethoven Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 *La Pastorale*

4 settembre ore 21.00

Auditorium Sala ella Piazza

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Mikko Franck direttore

Sergey Khachatryan solista

Sibelius Finlandia, poema sinfonico. op. 26

Sibelius Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47

Cajkovskij Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64

8 settembre ore 21.00

Auditorium Sala della Piazza

NDR Elbphilharmonie Orchester

Juraj Valčuha direttore

Strauss *Don Juan*, poema sinfonico

Strauss *Morte e trasfigurazione*, poema sinfonico Mendelssohn Sinfonia n 5 in la maggiore "*Riforma*"

11 settembre ore 21.00

Auditorium Sala della Piazza

Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo

Yuri Temirkanov direttore

Leticia Moreno solista

Sostakovic Concerto n. 1 in la minore per violino e orchestra op 77.

Rachmaninov Danze Sinfoniche op. 45

15 settembre ore 21.00

Auditorium Sala della Piazza

Orchestra del Teatro Comunale di Bologna

Christopher Franklyn direttore

Disney's Fantasia - Live in concert

Beethoven Sinfonia n. 5 (Allegro con brio)

Beethoven Sinfonia n. 6 Allegro - Allegro - Allegretto

Cajkovskij Lo Schiaccianoci Suite dal balletto

Debussy Claire de lune

Stravinskij L'uccello di fuoco Suite dal balletto

Ponchielli La danza delle ore

Dukas L'Apprendista stregone

Elgar Pomp and Circumstance

Respighi Pini di Roma

Proiezione del film con esecuzione musicale dal vivo

CANTI GUERRIERI OMAGGIO A MONTEVERDI

23 settembre ore 21.30

Canti guerrieri

Teatro degli Atti

Testo Francesco Petrarca, Ottavio Rinuccini, Torquato Tasso

Musica Claudio Monteverdi

Ideazione spazio scenico Muta Imago

Regia Claudia Sorace

Drammaturgia Riccardo Fazi

Coreografie Michele di Stefano, Annamaria Ajmone

Ensemble Arte Musica

Francesco Cera clavicembalo e direzione

Prima esecuzione in forma scenica della Prima parte del Libro

Ottavo dei Madrigali di Claudio Monteverdi

Nuova produzione Sagra Musicale Malatestiana, Muta Imago

MUSICHE PER SIGISMONDO

18 agosto ore 21.30

Castel Sismondo

Ensemble De Labyrinto

Lasso, Prophetiae Sybillarum

Duprez Missa

Il tempio e le sibille

22 agosto ore 21.30

Biblioteca Civica Gambalunga

Emanuela Marcante clavicembalo

Daniele Tonini canto e voce

La musica dei pianeti

16 settembre ore 21.00

Chiesa del Suffragio di

Savignano

Ensemble Aminta Nuova Bottega musicale ferrarese

Musica sacra tra Quattro e Cinquecento

19 settembre ore 21.00

Pieve di Santarcangelo

Ensemble vocale e strumentale di musica antica del

Conservatorio Frescobaldi di Ferrara

direttore del coro Maria Elena Mazzella

La musica nelle corti rinascimentali di Rimini e Ferrara

20 settembre ore 21.30

Castel Sismondo

Gianluca Reggiani voce recitante

Laura Catrani voce

Peppe Frana liuto

Malatesta

Testo **Henry de Montherlant** Musiche **Guillame Dufay**

30 settembre ore 21.30

Castel Sismondo

Ensemble il Turturino

Elisabetta Rinaldi soprano, Maria Chiara Ciotti soprano, Gabriele

Petruzzo alto, Mauro Collina tenore, Giovanni Cantarini tenore e

direzione, Decio Biavati basso, Giordano Ceccotti ribeche e

ghironda, Peppe Frana liuto

Donnes l'assault – Sigismondo Pandolfo Malatesta, guerriero e amante

EVENTI COLLATERALI

26 luglio ore 21.00

Sala Pamphili

El Cimarron

Testo di Hans Magnus Enzensberger

Musica Hans Werner Henze

per baritono chitarra, flauto e percussioni

Magnus Andersson chitarra Rodolfo Rossi percussioni Roberto Fabbriciani flauto Nicholas Isherwood baritono

In collaborazione con San Marino International

Music Summer Courses

11 agosto ore 21.30

Pieve di Santarcangelo

Anton Martynov violino **Alberto Casadei** violoncello

Filippo Faes pianoforte

Beethoven Trio n. 1 in re maggiore op. 70 Gli spettri

Mendelssohn Trio n.1 in re minore op. 49 Brahms Trio n. 3 in do minore op.101

In collaborazione con Associazione ClassicAllMusic

20 agosto ore 21,45

Arena Spettacoli D3

Rimini Fiera

China National Opera House di Pechino

Yang Yang direttore

Yao Hong soprano Li Shuang tenore,

Madame Butterfly

Melodramma in tre atti di Giacomo Puccini in forma di concerto In collaborazione con Fondazione Meeting per l'Amicizia fra i

popoli

3 settembre ore 21.00

Teatro degli Atti

Finale del Concorso Pianistico

International Music Academy Enharmonia

In collaborazione con IMA Enharmonia

24 settembre ore 21.00

Oratorio San Giovannino

Francesco Cera clavicembalo

Musiche di Girolamo Frescobaldi

6 ottobre ore 21.00

Sale antiche

Biblioteca Gambalunga

Ensemble Il Turturino

Elisabetta Rinaldi soprano, Maria Chiara Ciotti soprano,

Gabriele Petruzzo alto, Giovanni Cantarini tenore e direzione,

Decio Biavati basso

Al signor Alessandro Gambalonghi

Madrigali di Girolamo Ghisvaglio

II Libro di Madrigali a cinque voci

ARMONIOSAMENTE - Crescere con la musica

14 ottobre

Istituto Musicale G.Lettimi dalle ore 15,15 alle 16,45 dalle 17,00 alle 18,30 laboratorio a cura di Marzia Mancini

15 ottobre

Ridotto del Teatro Novelli dalle ore 9,30 alle 12,30 dalle ore 15,00 alle 18,00 laboratorio a cura di Marianna Balducci

22 ottobre ore 17.00

Teatro degli Atti

Histoire du soldat

Testo di Charles Ferdinand Ramuz

Musica di **Igor Stravinskij Rimini Classica Ensemble**

Noris Borgogelli direttore e affabulatore

Illustrazioni dei bambini partecipanti al laboratorio

di Marianna Balducci

28 ottobre

Nessun dorma – laboratorio di movimento

Percorso dinamico per i bambini che assisteranno allo spettacolo del

29 ottobre

Progetto, realizzazione Kinkaleri

29 ottobre ore 17.00

Luogo da definire

Teatro degli Atti

Nessun dorma

Opera in tre atti liberamente tratta da Turandot di Puccini

Progetto, realizzazione Kinkaleri

Hanying Tso soprano Marco Mazzoni performer

Interpreti del coro in video: Classi III B e III C Scuola Elementare

"G Puccini" Prato Produzione **Kinkaleri**

CONCERTI DELLA DOMENICA

10 Settembre ore 21.00

Teatro degli Atti

Anteprima

Olexsandr Semchuk violino Leonid Gorokhov violoncello Alessandro Tardino pianoforte

Haydn Trio per archi in mi maggiore, op. 86 n. 2

Beethoven Trio per archi e pianoforte n. 5 in re maggiore,

op. 70 n. 1 *Gli Spettri* In collaborazione con

San Marino International Music Summer Courses

12 novembre ore 17.00

Teatro degli Atti

Trio Metamorphosi

Schumann Trio n. 3 op. 110 Brahms – Trio n. 2 op 87 Beethoven trio op. 97 *Arciduca*

19 novembre ore 17.00

Teatro degli Atti

Emmanuel Tjeknavorian violino

Maximilian Kromer pianoforte Strauss Sonata per violino op. 18

Milhaud Le boeuf sur le toit/ Cinéma Fantasie per violino e

pianoforte

Kreisler Viennese Rhapsodic Fantasietta per violino e pianoforte

26 novembre ore 17.00

Teatro Novelli

Cathy-Di Zhang soprano Marcello Fera violino

Alberto Casadei violoncello Filippo Faes pianoforte

Beethoven Canti scozzesi

De Falla Siete Canciones Populares Espanolos

Bernstein Dream with me

Ravel Cinq Mélodies populaires greques

Dvorak Dumky Trio

3 dicembre ore 17.00

Teatro degli Atti

Angela Hewitt pianoforte

Bach Partita n. 3 in la minore

Beethoven Sonata in fa minore, op. 2 N. 1

Bach Partita n. 5 in sol maggiore

Beethoven Sonata in do maggiore, op 53 Waldstein

PREZZI E MODALITA' D'ACQUISTO

Per un sostegno visibile alla Sagra Musicale Malatestiana

Abbonamento **Amico** € 650,00 Abbonamento **Sostenitore** € 330,00

Progetto Mentore

Nel corso di 9 anni, dal 2007 al 2016, siamo riusciti a coinvolgere tanti giovani, introducendoli all'ascolto della musica sinfonica, grazie alla sensibilità di tanti soggetti, privati e non.

Invitiamo il pubblico ad aderire al **Progetto Mentore**: con un contributo minimo di € 150,00 è possibile adottare musicalmente un giovane regalandogli, tra l'altro, un abbonamento al ciclo dei concerti sinfonici.

ABBONAMENTI

Abbonamento 5 concerti sinfonici all'Auditorium Sala della Piazza

(31 agosto-4-8-11-15 settembre)

IN	TEI	₹I

I° settore	€ 170,00
II° settore	€ 135,00
III° settore	€ 110,00
IV° settore	€ 100,00

RIDOTTI

II° settore	socio Coop	€ 130,00
	Over 65	€ 115,00
III° settore	socio Coop	€ 105,00
	Over 65	€ 95,00
	CultCard	€ 85,00
IV° settore	Over 65	€ 95,00

Abbonamento al ciclo Musiche per Sigismondo

(18 – 22 agosto, 19 – 20 - 30 settembre - 16 e 17 settembre ingresso gratuito)

INTERI € 30,00

FORMULE D'ABBONAMENTO

Cinque + Uno + Musiche per Sigismondo

5 concerti sinfonici + Canti Guerrieri (23 settembre) +Musiche per Sigismondo (18 – 22 agosto, 19-20-30 settembre): + € 35,00 sul costo del proprio abbonamento;

Riservato agli abbonati:

Ogni abbonato avrà la possibilità di opzionare uno o massimo due biglietti di ingresso ad un concerto sinfonico a scelta tra i 5 in cartellone, con una maggiorazione sul costo del proprio abbonamento di **soli € 5,00 a biglietto**, e destinarli a uno o due giovani di sua conoscenza, **purchè di età inferiore ai 18 anni**. Tali biglietti saranno strettamente personali e il ritiro avverrà la sera del concerto scelto, direttamente dal giovane che ne usufruirà o dietro presentazione di un documento di identità del ragazzo/a.

Presentando alla biglietteria il proprio abbonamento al ciclo dei 5 concerti sinfonici, si avrà diritto ad una riduzione sul costo dei biglietti ai Concerti della domenica previsti nel mese di novembre.

BIGLIETTI

concerti sinfonici	I° settore	€ 42,00
	II° settore	€ 33,00
	III° settore	€ 28,00
	IV° settore	€ 25,00
		€ 15,00 Giovani (inferiori ai 25 anni)
26 luglio	ingresso unic	co € 10,00
11 agosto	ingresso unic	
18 agosto	ingresso unic	
20 agosto	ingresso unic	
22 agosto	ingresso unio	
3 settembre	ingresso unico € 10,00	
16 settembre	ingresso gratuito	
19 settembre	ingresso gratuito	
20 settembre	ingresso unico € 10,00	
23 settembre	intero	€ 12,00
	Cult Card	€ 8,00
24 settembre	ingresso unic	co € 8,00
30 settembre	ingresso unio	
6 ottobre	ingresso unic	
22 ottobre	intero	€ 8,00
	ridotto	€ 5,00 (inferiori ai 10 anni)
29 ottobre	intero	€ 8,00
	ridotto	€ 5,00 (inferiori ai 10 anni)
I Concerti della domenica	intero	€ 12,00
	CultCard	€ 8,00

Laboratori Armoniosamente

la partecipazione è **gratuita** previa iscrizione, compatibilmente con la disponibilità di posti, al nr. 0541.704294-96 o tramite e-mail all'indirizzo sagramalatestiana@comune.rimini.it

PREVENDITA

Presso il Teatro E. Novelli, in via Cappellini 3 a Rimini, dal martedì al sabato dalle ore 10.00 alle 14.00 e martedì e giovedì anche dalle 15,00 alle 17,30

rinnovo abbonamenti da mercoledì 24 a sabato 27 maggio

nuovi abbonamenti da sabato 3 giugno

biglietti per tutti i concerti da sabato 1 luglio

biglietti on line su www.sagramusicalemalatestiana.it da sabato 8 luglio

È possibile effettuare i pagamenti a mezzo vaglia postale o bonifico intestato a Comune di Rimini Tesoriere Comunale, Via Cavalieri 26 - 47921 Rimini, IBAN IT 63Q0200824220000102621578, specificando nella causale a cosa si riferisce il pagamento, ed inviando successivamente ricevuta via fax al n. 0541 704306 o all'indirizzo mail antonella.cecchi@comune.rimini.it.

PRENOTAZIONE BIGLIETTI I biglietti possono essere prenotati

telefonicamente al numero 0541 793811 dal martedì al sabato dalle 10.00 alle 14.00 **tramite posta elettronica** all'indirizzo biglietteriateatro@comune.rimini.it (indispensabile indicare un recapito telefonico). Le prenotazioni si intendono valide solo se riconfermate dalla biglietteria e se pervenute almeno 2 giorni prima della data del concerto richiesto.

I biglietti prenotati e già pagati potranno essere ritirati, esibendo la ricevuta di pagamento, presso le rispettive casse almeno mezz'ora prima dell'inizio del concerto.

I biglietti prenotati e non pagati potranno essere ritirati:

- * per i concerti all'Auditorium, presso il Teatro E. Novelli nei giorni e negli orari di apertura della cassa, fino al giorno prima del concerto. Nel giorno dello spettacolo presso la biglietteria dell'Auditorium dalle ore 18.00 alle 19.00;
- * per tutti gli altri concerti, presso le rispettive casse, a partire da un'ora e mezzo prima dell'inizio. E' possibile effettuare i pagamenti a mezzo vaglia postale o bonifico bancario intestato a: Tesoriere Comunale

IBAN IT 63 Q 0200824220000102621578

SERVIZI AL PUBBLICO

Spazio Bimbi

Nelle serate dei concerti, all'Auditorium Sala della Piazza dalle ore 20.30 alle 23.00, i bambini di età non inferiore ai tre anni, avranno la possibilità di vivere un'esperienza attiva con la musica, guidati da operatori competenti appartenenti alla **Cooperativa CEMI**, "Centro di Educazione Musicale Infantile". Il CEMI nasce come attività di formazione, didattica musicale e promozione della cultura e delle attività espressive e artistiche nell'ambito infantile e adulto. La Scuola dedica particolare attenzione alla metodologia didattica denominata Suzuki. Il CEMI prevede corsi di Lullaby (0-3anni), Children's Music Laboratory, violino, pianoforte, violoncello e flauto traverso che vengono svolti presso l'Istituto musicale G.Lettimi di Rimini.

Disponibilità massima dello Spazio Bimbi: 12 bambini. La partecipazione è gratuita, previa prenotazione al nr. 0541.704294.

Bus Navette

La Direzione della Sagra Musicale Malatestiana metterà a disposizione del pubblico nei giorni 31 agosto – 4 - 8 – 11 – 15 settembre 2017:

da Rimini

bus navetta gratuito per e dall'Auditorium Sala della Piazza, con partenza

- alle ore 19.50 da Piazza Malatesta di Rimini
- alle ore 20.00 dalla stazione FFSS
- alle ore 20.10 da Marina Centro (bus stop n. 10)
- alle ore 20.20 da Piazza Tripoli di Rimini

Per informazioni tel. 0541 704296

da Cesena, Savignano e Santarcangelo

pullman gratuito, per e dall'Auditorium Sala della Piazza, riservato agli abbonati previa prenotazione (da effettuarsi al momento dell'acquisto dell'abbonamento oppure telefonicamente al n. 0541 704296 dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 18.00 almeno 3 giorni prima della data del concerto) con partenza

- alle ore 19.45 dal piazzale della stazione FFSS di Cesena
- alle ore 20.05 dal Piazzale delle corriere di Savignano
- alle ore 20.15 dall'Arco di Santarcangelo

Per informazioni tel. 0541 944423

da Pesaro, Cattolica e Riccione pullman gratuito, per e dall'Auditorium Sala della Piazza, riservato agli abbonati previa prenotazione (da effettuarsi al momento dell'acquisto dell'abbonamento oppure telefonicamente al n. 0541 704296 dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 18.00 almeno 3 giorni prima della data del concerto) con partenza

- alle ore 19.30 dal Piazzale della Stazione FFSS di **Pesaro**
- alle ore 19.45 da via XX settembre a **Cattolica** (Chiesa di S. Pio V)
- alle ore 20.05 dal piazzale della stazione FFSS di Riccione

NOTE E SEDI

Auditorium Sala della Piazza via della Fiera 23, Rimini – tel. 0541 711400 (solo nei giorni di spettacolo)

Teatro E. Novelli via Cappellini 3 Rimini tel. 0541.793811

Teatro degli Atti e Complesso degli Agostiniani via Cairoli 42, Rimini – tel. 0541 793824

Oratorio S.Giovannino via Dante Rimini

Chiesa Pieve romanica via Celletta Dell'Olio Santarcangelo di Romagna

Chiesa del Suffragio Piazza Amati Savignano sul Rubicone

Istituto Lettimi via Cairoli 44 Rimini tel. 0541 786385

Arena Spettacoli D3 Rimini Fiera via Emilia 155 Rimini

Biblioteca Comunale via Gambalunga 27 Rimini

A spettacolo iniziato non si accede in sala.

La Direzione della Sagra Musicale Malatestiana ha la facoltà di apportare variazioni al programma per cause indipendenti dalla propria volontà.